



Regione Lombardia



Progetto realizzato con il contributo della  
Fondazione Monza e Brianza

**Associazione Mikrokosmos APS**

**Comune di Lissone (MB)**

**MAC Museo d'Arte Contemporanea**

# NOTE AL MUSEO

**AUTUNNO 2026**

**Museo d'Arte Contemporanea**  
**via Elisa Ancona 6**  
**LISSONE (MB)**

**DOMENICA 13 SETTEMBRE**

**ore 16.30 visita guidata**  
**ore 18.00 concerto**

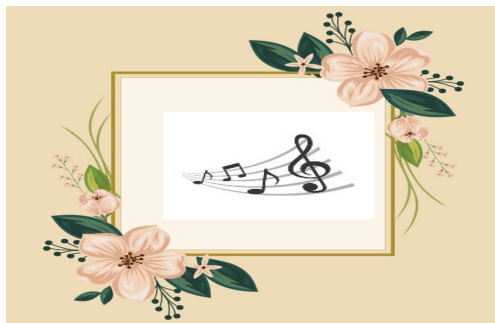
**Nicola Bertolini clarinetto**  
**Raffaele Bertolini**  
**clarinetto/clarinetto basso**

**"Dialogo a due"**

[www.associazionemikrokosmos.it](http://www.associazionemikrokosmos.it)



# NOTE AL MUSEO



**Domenica 13 settembre 2026**

**Nicola Bertolini** clarinetto

**Raffaele Bertolini** clarinetto e clarinetto basso

**J. S. Bach**

Invenzioni n.1, 4, 13

**W. A. Mozart**

Marcia "Alla turca" - Là ci darem la mano

**Morricone-Rota-Piovani**

Suite di brani di musiche da film:

Mission - Il Padrino - C'era una volta il West - La vita è bella

**M. Mangani** Pagina d'Album

**A. Piazzolla** Libertango

**G. Gershwin** Summertime

**J. Sperling**

The Widding Dance

**B. Kovacs**

*Sholem per clarinetto e clarinetto basso*

**G. Feidman**

Let's be happy

## **Nicola Bertolini**

Nato nel 2007, studia a livello accademico clarinetto con la Prof.ssa Laura Magistrelli presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano e con il M. Calogero Palermo presso l'Accademia "Scatola Sonora" di Roma. Nonostante la giovane età è risultato vincitore di numerosi concorsi (Premio del Conservatorio 2025 categoria Fiati, Concorso città di Tradate, Concorso Mercadante di Napoli, Concorso Internazionale di Stresa, Concorso Internazionale di Giussano, Concorso Accademia del Clarinetto, Concorso Internazionale "San Vigilio" di Roma, Concorso "Città di Milano", Concorso Internazionale di Stresa...) e si è esibito in numerosi concerti sia in Italia che all'Estero: Stati Uniti (New York - Carnegie Hall), Polonia, Slovenia, Svizzera, Kazakistan (Kazakstan Ortalyk Konkert Zaly) Lussemburgo (Philharmonie), Francia, Spagna, Bulgaria, Austria, Germania (Philharmonie), Finlandia, Danimarca, Brasile, Romania, Repubblica Ceca, Messico (sala Ponce del Conservatorio di Città del Messico), sia in formazioni cameristiche che da solista con orchestra: Orchestra Sinfonica dello Stato del Kazakistan, Orchestra Sinfonica OLES di Lecce (Teatro Apollo), Orchestra Sinfonica "Guido d'Arezzo" di Milano, Orchestra Giovanile di Salerno, Orchestra dell'Accademia Sannita di Benevento, Orchestra Sinfonica di Cosenza, Orchestra "Opera Symphony" di Milano, Orchestra "I Filarmonici di Napoli", Orchestra da Camera "Antonio Vivaldi" della Valle Camonica, Orchestra dell'Assunta in Vigentino (Orchestra ex RAI), Orchester Kurpfälzisches Kammerorchester di Mannheim, Orchestra Sinfonica di Puebla, Orchestra Sinfonica Giovanile di Tultepec, Orchestra Sinfonica di Pazardic (Bulgaria)... Attualmente sta ricoprendo il ruolo di primo clarinetto con l'Orchestra Guido d'Arezzo di Milano.

## **Raffaele Bertolini**

Ha conseguito il Diploma Accademico di Laurea di II livello in Clarinetto presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano ed un master di primo livello in clarinetto basso tenuto dal M. S Cardo. Ha tenuto numerosi concerti, in diverse formazioni cameristiche, in Europa, America, Asia. Ha tenuto Master Class in Brasile, Turchia, Thailandia, Uruguay, Messico e Kazakistan... Numerose Orchestre lo hanno visto esibirsi da solista: l'Orchestra "I Professori del Teatro San Carlo" di Napoli, l'Orchestra Sinfonica del "Mozarteum" di Salisburgo, l'Orchestra Sinfonica dello Stato del Messico... Attualmente collabora con l'Orchestra Sinfonica Salernitana "G. Verdi" diretta dal M° D. Oren e con l'Orchestra "I Pomeriggi Musicali". Ha registrato numerosi Cd, ultimamente ha registrato con l'Orchestra "I Pomeriggi Musicali" di Milano un brano di musica contemporanea per clarinetto basso e orchestra. Ha insegnato presso il Conservatorio di Bari, attualmente insegna presso il Liceo Musicale "Tenca" di Milano e il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce sede di Ceglie Messapica.