

"Un occhio Quadrato sulla natura"

15|30 maggio 2010 Museo d'arte contemporanea Lissone viale Padania 6



Uno sguardo insolito sulla natura: questo è l'approccio proposto alle classi del Liceo Artistico. Un tema che diventa un momento di analisi e confronto sull'esperienza che il rapporto con la natura stessa ci porta ogni giorno a vivere in sintonia o in dissonanza con il nostro corpo. Sensazioni vissute e accumulate che vengono poi trasmesse ed esplicitate attraverso un disegno, un colore, una forma. Emozioni che derivano dalla natura e che vengono lentamente sedimentate e rielaborate attraverso impressioni personali, sensoriali, soggettive. A volte il confronto organico/inorganico può essere esemplificato con l'uso di forme geometriche archetipe e sembra che quelle più idonee ad esprimere il concetto di natura siano quelle meno vincolate da costruzioni matematiche. In realtà molti schemi, serie e sequenze-come ad esempio la serie di Fibonacci piuttosto che la spirale o il rapporto della sezione aurea-compaiono molto più spesso di quanto si pensi e regolano lo sviluppo della vita vegetale. Tra queste "forme" il **quadrato** più che a manifestare una realtà naturale sembrerebbe adatto ad esprimere una logica inorganica basata su un ripensamento matematico del visibile, tuttavia è anch'esso presente in natura e ci permette di decodificarla e interpretarla. E' per questo che si è voluto provocatoriamente proporre questo titolo: la geometria è uno degli strumenti principe di indagine del reale; nasce dalla natura e ad esse ritorna per studiarla, comprenderla e amarla.



I.P.S.I.A. - I.S.I.S "G.MERONI"

Con il patrocinio di



Città di Lissone
Assessorato alla Cultura, Identità
e Tradizioni locali



Museo d'arte
contemporanea



Museo



Regione Lombardia